LETTRES DU MONDE

EN VILLENEUVOIS

5 auteurs
5 lieux

Casseneuil
Laroque-Timbaut
Pujols
Sainte-Livrade-sur-Lot
Villeneuve-sur-Lot

DU 15 AU 21 NOVEMBRE 2026

Les bibliothèques de l'agglomération villeneuvoise s'associent pour la quatrième année consécutive pour accueillir le festival.

Grand Villeneuvois
l'espace de notre avenir

Communauté de Laroque Timbaut

Sainte Livrade sur Lot

Villeneuve-sur-Lot

5 rencontres, 5 bibliothèques

Du 15 au 21 novembre 2026, les bibliothèques municipales de l'agglomération villeneuvoise et la bibliothèque intercommunale à Laroque-Timbaut s'associent pour accueillir, pour la quatrième année consécutive, le festival itinérant Lettres du monde.

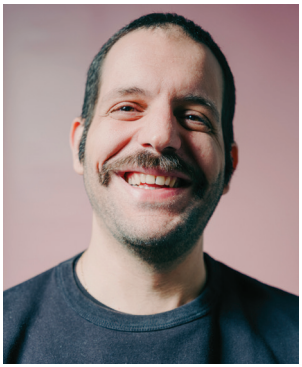
En proposant des rencontres d'auteurs d'origines diverses, cet événement régional participe à l'animation culturelle de notre territoire et invite les lecteurs et lectrices curieux de découvrir des littératures originales de tous horizons.

À l'échelle de la Nouvelle-Aquitaine, le festival Lettres du monde déploie un programme de rencontres d'une quinzaine d'écrivains étrangers et français, traducteurs, éditeurs et sillonne les routes de la région à la rencontre des publics.

Dans le Grand Villeneuvois, les communes de Casseneuil, Laroque-Timbaut, Pujols, Sainte-Livrade-sur-Lot et Villeneuve-sur-Lot seront ainsi visitées par cette 23e édition du festival Lettres du monde, grâce au soutien de la Communauté d'Agglomération du Grand Villeneuvois.

Cinq auteurs et autrices, originaires de France, de Bulgarie, de Serbie, de Palestine et du Nigéria, présenteront leurs œuvres et participeront ainsi à la promotion et à la diffusion des cultures et des littératures du monde.

> ***« Au point du jour, nous nous sommes retrouvés à la sortie de la ville avec quantité d'inconnus qui nous connaissaient — c'est ça « être étranger ». »***
>
> *L'usage du monde*. Nicolas Bouvier



© Topakian

Dimanche 15 novembre à 15h

Cinéma l'Utopie à Sainte-Livrade-sur-Lot

Projection - rencontre avec

Karim Kattan

Karim Kattan est né à Jérusalem en 1989 et a grandi à Bethléem. Docteur en littérature comparée, il écrit des essais, de la fiction et de la poésie. Son premier roman, *Le Palais des deux collines* (Elyzad) reçoit le Prix des Cinq continents de la francophonie. Son deuxième, *Eden à l'aube*, additionne les prix littéraires. Riche de plusieurs cultures, Karim Kattan oscille entre réalisme et merveilleux, humour et tendresse. Écrivain engagé, Karim Kattan fait le choix de la fiction pour raconter le génocide à Gaza.

Septentrionale

éditions Elyzad 2026

Septentrionale se déroule le temps d'une nuit, dans un pays en train de disparaître sous les coups d'une guerre. Un homme fait du stop, il se nomme Joseph. Une femme s'arrête et le prend en voiture, elle se nomme Myriam. Des prénoms « clin d'œil » aux récits bibliques.
Alors que leur pays explose et se métamorphose, les deux inconnus roulent à la recherche de leurs proches. *Septentrionale* est un « roadnovel », rythmé et déluré, poétique et politique, qui raconte l'aujourd'hui, la guerre, l'exil, la liberté d'aimer.

© Tasweerkash productions

Mardi 17 novembre à 18h
Médiathèque de Villeneuve-sur-Lot

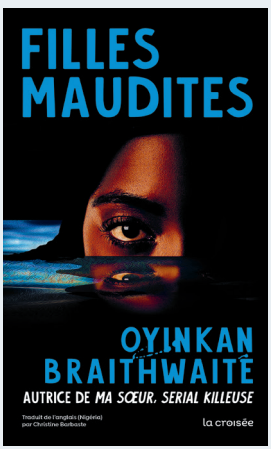
Rencontre avec

Oyinkan Braithwaite

Oyinkan Braithwaite, née en 1988 dans la ville de Lagos dans l'État du même nom au Nigéria, est autrice de thrillers d'inspiration gothique sur la condition féminine. Son premier roman, *Ma sœur*, a connu un succès mondial et a été traduit dans 34 pays. Son deuxième roman, *Filles maudites*, suit le même destin et confirme son talent de romancière enragée et engagée.

Filles maudites

éditions La Croisée 2026
Traduit de l'anglais par Christine Barbaste



Eniiyi, jeune femme de Lagos, au Nigéria, a grandi dans la peur d'être la réincarnation de Monife, sa tante enterrée le jour de sa naissance. Depuis, sa vie a été marquée par des ressemblances troublantes avec cette disparue, dont le fantôme flotte dans les conversations familiales. Lorsque Eniiyi rencontre le garçon qui pourrait la faire chavirer, elle doit affronter ses craintes, le regard des aînées et les secrets d'une lignée que l'on dit maudite. Avec un sens inné de la répartie, des dialogues rythmés d'humour et de tendresse, Oyinkan Braithwaite fait vivre des personnages de femmes hautes en couleur, captivantes.

© Eminé Sadk

Jeudi 19 novembre à 18 h 30
Salle Valois à Laroque-Timbaut

Rencontre avec

Eminé Sadk

Eminé Sadk, née en 1996, est une écrivaine bulgare d'origine turque. Diplômée en Relations publiques et Sociologie à l'université de Toruń en Pologne, elle participe à l'organisation de festivals musicaux en Europe centrale et crée en Bulgarie des événements culturels dans des sites historiques en pleine nature. Elle milite pour l'accès de toutes et tous à l'instruction et à l'art dans les villages. Son premier roman, *Caravane pour corbeaux*, a été grandement salué par la critique. Elle partage sa vie entre Amsterdam et le village de Garvan (corbeau) en Bulgarie.

Caravane pour corbeaux

éditions Agullo 2026
Traduit du bulgare par Marie Vrinat

Professeur insignifiant d'une petite ville bulgare, Nikolaï Todorov prend la fuite après un scandale et traverse le Loudogorié, région multiculturelle du nord-est de la Bulgarie. Son errance le confronte à la douloureuse histoire de la bulgarisation forcée des minorités turques et tsiganes. Il rencontre des personnages extraordinaires, certains abimés par l'Histoire, d'autres lumineux. Porté par une prose où le réalisme bouscule l'intime, *Caravane pour corbeaux* est un roman initiatique, un voyage plein d'espérances sur les terres d'une Bulgarie contemporaine en pleine mutation.

© Catherine Gugelmann

Vendredi 20 novembre à 18h
Médiathèque de Casseneuil

Rencontre avec

Estelle-Sarah Bulle

Estelle-Sarah Bulle est née à Créteil en 1974 d'un père guadeloupéen et d'une mère francobelge. Elle a publié trois romans aux éditions Liana Levi, *Là où les chiens aboient par la queue* (prix Stanislas), *Les Étoiles les plus filantes*, et *Basses terres* ; et écrit également pour la jeunesse. Son écriture, teintée de créolité, vivace et chatoyante, fait vibrer ses histoires.

Finalement tout s'est bien passé

éditions Liana Levi 2026

Henri, jeune Guadeloupéen d'origine modeste, quitte son île après en avoir assez des humiliations coloniales. À Paris, il rencontre Sabine, qui a elle aussi fui sa région natale. Quand elle le présente à sa famille dans le Nord, la mère de Sabine, Kath — une Allemande juive arrivée en France en 1946 — l'accueille chaleureusement, elle qui connaît bien le rejet et la méfiance.
Le roman explore, à travers ces destins croisés, si l'exil est vraiment synonyme de liberté et d'émancipation. *Finalement tout s'est bien passé* confirme le talent d'une écrivaine déjà invitée au festival Lettres du monde - *Welcome* ! pour son premier roman en 2018.

© Oto Oltvanji

Samedi 21 novembre à 16h
Salle des noisetiers à Pujols

Rencontre avec

Oto Oltvanji

Oto Oltvanji est né en 1971 à Novi Sad en Serbie. Il a grandi à Subotica et vit aujourd'hui à Belgrade. Journaliste et traducteur, il est l'auteur de plusieurs romans. *Le Champ des méduses* a reçu le Prix du meilleur polar des Balkans lors de la première édition du Belgrade Thrillerfest en 2025.

Le champ des méduses

éditions Agullo 2026
Traduit du serbe par Slavica Pantic Lew

À Belgrade dans les années 2020, un ex-journaliste reconverti en détective privé — surnommé le Sceptique — est chargé par un ancien camarade de l'armée yougoslave de retrouver sa femme, disparue depuis dix ans. L'enquête — un labyrinthe d'intrigues, de passions, de mensonges — le mène de Belgrade à Rovinj et plonge dans les secrets d'une élite corrompue. Oto Oltvanji signe un polar qui flirte avec le roman d'espionnage. Sur un rythme effréné, l'écrivain croise et mêle l'intime à l'histoire collective. *Le champ des méduses* est une œuvre de fiction qui révèle les zones d'ombre de l'ex-Yougoslavie.

INFORMATIONS PRATIQUES

Rencontre avec

Karim Kattan

Septentrionale, éditions Elyzad 2026

Dimanche 15 novembre à 15 h
Cinéma l'Utopie à Sainte-Livrade-sur-Lot
Projection du film *Night on earth* de Jim Jarmush suivi du débat avec Karim Kattan.
05 53 01 26 74

Rencontre avec

Oyinkan Braithwaite

Filles maudites, éditions La Croisée 2026
Traduit de l'anglais par Christine Barbaste

Mardi 17 novembre à 18 h
Médiathèque de Villeneuve-sur-Lot
23, rue Étienne-Marcel – 47 300 Villeneuve-sur-Lot
05 53 40 49 02

Rencontre avec

Eminé Sadk

Caravane pour corbeaux, éditions Agullo 2026
Traduit du bulgare par Marie Vrinat

Jeudi 19 novembre à 18 h 30
Salle Valois à Laroque-Timbaut
20, avenue du Quercy – 47 340 Laroque-Timbaut
05 53 47 37 97

Rencontre avec

Estelle-Sarah Bulle

Finalement tout s'est bien passé,
éditions Liana Levi 2026

Vendredi 20 novembre à 18 h
Médiathèque de Casseneuil
12, avenue Saint-Jean – 47 440 Casseneuil
05 53 41 00 25

Rencontre avec

Oto Oltvanji

Le champ des méduses, éditions Agullo 2026
Traduit du serbe par Slavica Pantic Lew

Samedi 21 novembre à 16 h
Salle des noisetiers à Pujols
9-1, rue des Noisetiers – 47 300 Pujols
bibliotheque@pujols47.fr – 05 53 40 12 21
Sur réservation

TOUS LES RENDEZ-VOUS SONT GRATUITS

Des séances de dédicace ont lieu à l'issue de toutes les rencontres en présence de la librairie Livresse.

Gratuit - Renseignements :
05 53 40 49 15
www.grand-villeneuvois.fr

PRÉFET DE LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE
Région Nouvelle-Aquitaine
CNL Centre National du Livre
sofia
Lot-et-Garonne Le Département Cœur du Sud-Ouest
Grand Villeneuvois